Аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

основное общее образование

Рабочая программа по музыке для 5 классов (далее программа) составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Черновской СОШ
-

1. **Учебник.**

   Студеникин М.Т. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики.

2. **Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**

воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

3. **Место предмета в учебном плане школы.**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана МАОУ Черновской СОШ, в соответствии с которым на изучение учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России » в 5 классе основной школы отводится 17 ч.

4. **Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.**

   Используемые виды контроля: текущий, тематический, промежуточный и итоговый.

   Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся